



APPEL À CANDIDAT·E·S RÉSIDENCE D'ÉCRITURE ENFANTS ADMIS ÉDITION 2024

Un projet de la compagnie MAPS

Soutenu par le Centre des Écritures dramatiques Wallonie-Bruxelles, la Chaufferie-Actel, le Bamp, la Maison Poème, la Bellone et par la Fédération Wallonie-Bruxelles..



Chère-s auteur-ric-e-s,

La compagnie MAPS organise depuis 2021 des résidences pensées pour les parents artistes.

L'objectif est d'offrir un espace-temps à des auteur-ric-e-s-parents pour qu'ils puissent se consacrer entièrement à leur texte en s'affranchissant des devoirs d'intendance ainsi que des gardes d'enfant(s). Et d'offrir une expérience enrichissante pour les enfants dans notre crèche éphémère.

La résidence dispose de beaux espaces communs et d'une dizaine de chambres. Chaque artiste sélectionné-e pourra donc avoir *une chambre à soi*. Contrairement à d'autres résidences plus monastiques, les résident-e-s emmènent leur bambin. Il est donc bien possible qu'une nuit soit entrecoupée par des pleurs ou qu'il y ait des réveils matinaux.

Il nous tient à cœur d'offrir une expérience positive pour vous comme pour votre enfant, en choisissant des personnes compétentes pour veiller sur nos têtes blondes et brunes, un joli cadre et de beaux jeux. Évidemment, votre enfant devra s'acclimater à un nouvel environnement et peut-être à un rythme un peu différent de celui de la maison.

C'est pourquoi nous sommes à la recherche d'auteur-ric-e-s parents qui ont envie de tenter cette expérience de vie en groupe et qui sont confiant-e-s quant à leurs capacités d'adaptation et à celles de leur enfant.

Bonne lecture et peut-être à très vite.

Stéphanie Mangez et Emmanuel De Candido



LE PROJET

> PHASE 1:

Accueillir en résidence 4 artistes accompagné·e·s de leur enfant (qui aura entre 1 et 5 ans). Pendant la journée, deux formidables nounous veillent sur les enfants dans un espace aménagé pour eux, à deux pas de la résidence. Tout le monde se retrouve autour du repas du soir. Pendant la journée, l'auteur·rice peut se consacrer à son projet d'écriture.

Les auteur·rice·s seront encadré·e·s par Stéphanie Mangez et Emmanuel De Candido, fondateur·ice·s de la compagnie MAPS, qui ont développé une expertise dans l'accompagnement d'artistes.

Les frais (crèche, repas, logement, transport aller-retour vers Clerheid) sont pris en charge et l'auteur·rice est rémunéré·e.

> PHASE 2:

Chaque auteur·rice bénéficie d'une résidence individuelle chez l'un de nos partenaires (BAMP, CED-WB, Maison Poème, Chaufferie-Acte1, Bellone)



DATES ET LIEUX

Cette édition aura lieu du dimanche **15 septembre au vendredi 20 septembre 2024** dans le hameau de Clerheid (commune d'Erezee, Belgique).

La deuxième phase du projet (l'accueil en résidence solo chez l'un de nos partenaires) se déroulera **entre le 18 novembre et le 1^{er} décembre 2024**.

La réunion préparatoire est prévue à Bruxelles **le lundi 17 juin 2024**.



QUI SOMMES-NOUS ?

La Compagnie MAPS est un collectif de création théâtrale résolument porté sur le théâtre documentaire et les nouvelles écritures. En 2024, la compagnie MAPS présente *Fils de Bâtard* d'Emmanuel De Candido au Théâtre de Poche.

La Compagnie MAPS, soutenue par le CED-WB et La Chaufferie-Acte1, a accueilli en résidence une quinzaine d'artistes issu·e·s de Belgique, France, Suisse et Québec aux Studios de Virecourt (Poitiers/France) et une vingtaine d'auteur·rice·s en résidence Enfants Admis/Parents Admis. Suite aux journées de réflexion « Être artiste et parent » organisées en 2022 et 2023 à la Maison du spectacle la Bellone, la compagnie MAPS a publié des recommandations à l'attention des institutions qui collaborent avec des artistes-parents.

Pour lire ces recommandations :

> [CHARTRE DE RECOMMANDATIONS
compagniemaps.com](https://compagniemaps.com)



CONDITIONS POUR POSTULER

- Vous êtes artiste professionnel·le et vous avez un projet d'écriture en arts de la scène que vous souhaitez développer
- Vous résidez ou vous travaillez en Fédération Wallonie-Bruxelles
- Vous êtes parent d'un enfant qui aura entre 1 et 5 ans en septembre 2024
- Vous êtes disponible aux dates mentionnées dans cet appel: le 17 juin 2024, du 15 au 20 septembre 2024 et du 18 novembre au 1^{er} décembre 2024
- Alors nous vous invitons à compléter le formulaire ci-joint et à le **renvoyer dans les meilleurs délais et au plus tard le 29 mars 2024**. Nous enverrons une réponse à tou·te·s les candidat·e·s. dans le courant du mois de mai.

Extrait du projet / texte

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Stade d'avancement du projet lors de la résidence / Calendrier éventuel :

- Phase de documentation et de recherche
- Premier jet
- Finalisation
- Autre (préciser) :

Autres soutiens dont bénéficie le projet :

.....

.....

.....

.....

Preuve(s) que l'auteur-riche s'inscrit dans un parcours artistique professionnel :

pièces éditées ou jouées, formation suivie, l'une ou l'autre expérience professionnelle probante :

.....

.....

.....

.....

Motivation à postuler (en quoi la résidence répond à un besoin) :

.....

.....

.....

.....

Besoin spécifique éventuel de l'enfant / du parent :

.....

.....

.....

.....

- Je confirme ma disponibilité sur l'ensemble de la résidence (je m'engage à le rester jusqu'à la réception de la réponse à cet appel)
Je suis disponible:
- Le 17 juin 2024 en journée
- Du 15 au 20 septembre 2024
- Du 18 novembre au 1^e décembre 2024
- J'ai bien lu le descriptif du projet.
- Je confirme que je suis disposé·e à participer à cette vie en communauté (salle de bain partagée, repas en commun).
- Je suis disposé·e à participer à un moment d'échange pendant la résidence.
- Je déclare avoir une couverture assurance civile pour moi comme pour mon enfant.

Remarque / Question :

.....

.....

.....

.....

.....

Documents à nous renvoyer

- Le formulaire
- 1 CV ou une BIO
- Facultatif: extrait du texte qui sera travaillé en résidence ou d'une œuvre précédente (max 3 pages)

Nous enverrons une réponse à tou·te·s les candidat·e·s avant le 15 mai 2024.

Pour nous contacter :

Compagnie MAPS
www.compagniemaps.be
compagnie.maps@gmail.com